

HƯỚNG DẪN LÀM BÀI

Câu	Nội dung	Điểm
1	Đọc văn bản và thực hiện các yêu cầu	3,0
	a) Những lời nói của anh Phạm Quang Linh đã được dẫn theo cách trực tiếp.	0,5
	b) Theo văn bản, để giúp người nghèo Ăng-gô-la có được “cái cần câu”, nhóm của anh Quang Linh đã hướng dẫn người dân cách trồng rau đúng cách, thu hoạch như thế nào, cách chế biến rau thành món ăn, cùng người dân bản địa đã đưa được nước suối về để tưới rau. HS chỉ cần nêu đúng 2 ý trong nội dung trả lời trên. Mỗi ý được xác định đúng: 0,25 điểm	0,5
	c. Cụm từ “Trái tim có nắng” trong tên chương trình của Đài Truyền hình Việt Nam dịp Tết Nguyên đán Tân Sửu 2021 có thể được hiểu là: - Trong cụm từ trên, “ <i>trái tim</i> ” là hình ảnh tượng trưng cho tình yêu thương, cho lòng vị tha, như vậy “ <i>nắng</i> ” có thể được hiểu là sự ấm áp, là ý nghĩa tốt đẹp, tích cực được lan tỏa từ tình yêu thương và lòng vị tha ấy. - Mượn cách diễn đạt giàu hình ảnh, giàu sức biểu cảm để đặt tên cho chương trình, Đài Truyền hình Việt Nam thể hiện mong muốn chuyển tải, lan tỏa thông điệp đề cao giá trị của tình yêu thương và lòng vị tha trong cuộc sống. Mỗi ý được xác định đúng: 0,5 Học sinh có thể diễn đạt theo nhiều cách khác nhau, miễn hợp lí và thuyết phục.	1,0
	HS tự do trình bày quan điểm cá nhân, miễn hợp lí và thuyết phục; lưu ý đảm bảo dung lượng theo yêu cầu. Có thể theo gợi ý sau: ❖ Đánh giá của bản thân với quan điểm: đồng tình. ❖ Nguyên nhân: - Tránh cho người được giúp đỡ thói quen ỷ lại, dựa dẫm và thiếu đi sự nỗ lực tự thân để vượt lên hoàn cảnh khó khăn. - Đó là một cách giúp đỡ mang tính lâu dài, không chỉ hướng đến việc đáp ứng những nhu cầu cụ thể trực tiếp trước mắt. - Chứng tỏ người giúp đỡ không chỉ có tấm lòng thương người mà còn có tầm nhìn, có giải pháp khả thi để hỗ trợ người khốn khó từng bước thay đổi cuộc sống một cách bền vững. Câu trả lời cần nêu rõ đánh giá của bản thân với quan điểm (0,25) và nêu 3 nguyên nhân đưa bản thân đến đánh giá trên, mỗi nguyên nhân được 0,25.	1,0
2	Viết bài văn ngắn (khoảng 500 chữ) để bàn về ý kiến.	3,0
	a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận Có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. <i>Mở bài</i> nêu được vấn đề, <i>thân bài</i> triển khai được vấn đề, <i>kết bài</i> tổng kết được vấn đề.	0,5
	b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận; triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng; rút ra bài học nhận thức và hành động. <i>Học sinh có thể đưa ra nhiều suy nghĩ, quan điểm khác nhau về vấn đề. Sau đây là một hướng giải quyết đề bài.</i> ❖ Giới thiệu vấn đề nghị luận: mối quan hệ giữa con người với thiên nhiên.	

	<ul style="list-style-type: none"> • Giải thích: <ul style="list-style-type: none"> - “<i>Hoa hồng</i>” có thể hiểu là quà tặng vật chất hay tinh thần hay những hành động, cử chỉ đẹp của con người. Từ xa xưa hoa hồng đã được xem như là một biểu tượng của yêu thương, vẻ đẹp của lòng nhân ái. “<i>Hương thơm</i>” có thể hiểu trong trường hợp này là niềm vui, niềm hạnh phúc có được khi ta biết trao tặng. - Nội dung của câu nói: Trao tặng cũng là nhận lại, trao tặng để nhận lại niềm vui, niềm hạnh phúc. Câu nói đã đặt ra vấn đề ý nghĩa của việc sống nhân ái, vị tha. • Bàn luận: <ul style="list-style-type: none"> - Sống nhân ái là một cơ hội tốt để con người nhìn lại chính mình. Có thể khi nhìn lên, chúng ta không bằng ai, nhưng nếu nhìn xuống, ta sẽ thấy mình may mắn hơn rất nhiều hoàn cảnh khác. Chính vì vậy, lòng nhân ái sẽ giúp chúng ta bớt đi những tham vọng và biết yêu thương, san sẻ. - Đó là một cách sống tích cực giúp con người hoàn thiện mình từng ngày. Khi quan tâm, yêu thương một người, một hoàn cảnh nào đó, ấy chính là lúc ta giúp bản thân mình sống tốt hơn, được mọi người yêu quý hơn, bớt đi những vị kỉ hẹp hòi để hòa mình, chung tay góp sức cho cộng đồng. Đồng thời, từ đó, chúng ta cũng nhận ra một ý nghĩa cao đẹp về sự tồn tại của bản thân trong cuộc đời này. - Khi biết cho đi bạn sẽ nhận lại được sự tri ân từ người khác, nhận lại niềm vui, sự thanh thản trong tâm hồn. Người biết cho đi luôn khiến mọi người ngưỡng mộ, yêu mến bởi tấm lòng nhân ái, vị tha của họ. Hành động cho đi bằng sự chân thành, không vụ lợi sẽ làm đẹp tâm hồn và cuộc sống của người trao tặng. Sự sẻ chia mang đến điều kì diệu cho cuộc sống, làm cho cuộc sống tươi đẹp hơn. Cho và nhận đều mang đến hạnh phúc. Cho không có nghĩa là mất đi mà đó chính là lúc chúng ta nhận lại rất nhiều dưới muôn vàn hình thức khác nhau. 	0,25
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Bài học nhận thức và hành động: <ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được ý kiến trên, ta phải phê phán những kẻ chỉ biết sống cho bản thân mình, ích kỉ, hẹp hòi, đặt mình ra ngoài những số phận bất hạnh xung quanh. Thậm chí có kẻ còn sẵn sàng, hung bạo xua đuổi những người hành khất khốn khổ. Cách sống đó có thể tạo cho mình một đời sống tốt cho bản thân nhưng về lâu về dài chính cá nhân ấy sẽ bị đào thải khỏi xã hội, nhất là trong dân tộc Việt Nam – một đất nước vốn xem tinh thần nhân ái là một truyền thống quý báu tốt đẹp. - Nên nhớ rằng mọi việc làm từ tâm đều phải xuất phát từ cái tâm trong sáng, chân thành, vô vị lợi thì nó mới mang ý nghĩa thật sự. Hãy bắt đầu và cố gắng làm những điều tốt đẹp ngay từ những việc nhỏ nhất, và không phải chỉ biết đóng góp tiền của mới là làm từ thiện, đôi khi chỉ một lời hỏi thăm an ủi, một nghĩa cử thật nhỏ cũng đã là rất tốt đẹp. <p style="text-align: center;"><i>Lưu ý: Học sinh cần phân tích các dẫn chứng để làm sáng tỏ vấn đề.</i></p>	0,25
	c. Sáng tạo Có cách diễn đạt sáng tạo; thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận.	0,25
	d. Chính tả, dùng từ, đặt câu Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu.	0,25
3	Đề 1	
	Cảm nhận về một trong hai đoạn trích của truyện ngắn <i>Lặng lẽ Sa Pa</i> (Nguyễn Thành Long) và <i>Chiếc lược ngà</i> (Nguyễn Quang Sáng). Từ đó liên hệ với một tác phẩm khác để làm nổi bật nội dung mà bản thân lựa chọn.	4,0
	a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận	

<p>Có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài tổng kết được vấn đề.</p>	0,5
<p>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận; triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; thể hiện sự cảm nhận sâu sắc và vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Đây là dạng đề mở. Dựa vào vốn đọc của mình, học sinh tự do lựa chọn MỘT đoạn trích viết về “món quà” mà mình ấn tượng. Sau đây là hướng giải quyết đề bài:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu vấn đề nghị luận (tác giả, tác phẩm, đoạn trích) (0,5) - Cảm nhận đoạn trích được chọn: phần cảm nhận phải thấu đáo, hợp lí, kết hợp hài hòa giữa cảm nhận về đẹp của nội dung tư tưởng (đề tài, chủ đề, cảm hứng, thông điệp,...) (1,0) và về đẹp của hình thức nghệ thuật (tạo dựng tình huống, xây dựng nhân vật, chọn lọc chi tiết...) (0,5); cảm xúc của bài viết phải chân thành, hướng tới các giá trị tốt đẹp, khiến cho người đọc thấy được người viết thật sự ấn tượng về văn bản mình đang cảm nhận. - Liên hệ, so sánh: cần chỉ ra được điểm tương đồng (0,5) và nêu được những điểm khác biệt (0,5) của hai trích/ tác phẩm trong cách thể hiện chủ đề “món quà”. - Khái quát, đánh giá, khẳng định vấn đề. 	3,0
<p>c. Sáng tạo Có cách diễn đạt sáng tạo, thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận.</p>	0,25
<p>d. Chính tả, dùng từ, đặt câu Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu.</p>	0,25
ĐỀ 2	
Phân tích một tác phẩm/đoạn trích tự chọn để làm rõ ý nghĩa được gọi ra từ bức hình.	4,0
<p>a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận Có đủ các phần mở bài, thân bài, kết bài. Mở bài nêu được vấn đề, thân bài triển khai được vấn đề, kết bài tổng kết được vấn đề.</p>	0,5
<p>b. Xác định đúng vấn đề cần nghị luận; triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; thể hiện sự cảm nhận sâu sắc và vận dụng tốt các thao tác lập luận; kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng. Sau đây là hướng giải quyết đề bài:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Vấn đề được gọi ra từ bức hình: Phải có tình yêu thương, phải biết trao đi yêu thương, sống vị tha để cuộc đời trở nên tốt đẹp hơn, nhân cách trở nên hoàn thiện hơn. (0,5) ❖ Giải quyết vấn đề bằng việc phân tích đoạn trích/ tác phẩm: (2,0) <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu vấn đề nghị luận (tác giả, tác phẩm/ đoạn trích) (0,5) - Phân tích tác phẩm/ đoạn trích cần thấu đáo, hợp lí, kết hợp hài hòa giữa nội dung tư tưởng (đề tài, chủ đề, cảm hứng, thông điệp,...) (1,0) và về đẹp của hình thức nghệ thuật (0,5). Qua việc phân tích phải làm nổi rõ nội dung đề cao tình yêu thương, hướng đến lối sống vị tha, khiến cho người đọc thấy được người viết thật sự ấn tượng về văn bản mình đang cảm nhận, thực sự có những cảm xúc chân thành đối với văn bản và nội dung cần làm rõ. - Đánh giá, khẳng định vấn đề. (0,5) ❖ Gợi ý văn bản: <i>Chiếc lá cuối cùng</i> (O.Henry), <i>Gió lạnh đầu mùa</i> (Thạch Lam), <i>Lục Vân Tiên cứu Kiều Nguyệt Nga</i> (trích <i>Lục Vân Tiên</i>, Nguyễn Đình Chiểu), <i>Lặng lẽ Sa Pa</i> (Nguyễn Thành Long), <i>Mùa xuân nho nhỏ</i> (Thanh Hải), ... 	3,0
<p>c. Sáng tạo Có cách diễn đạt sáng tạo; thể hiện suy nghĩ sâu sắc, mới mẻ về vấn đề nghị luận.</p>	0,25
<p>d. Chính tả, dùng từ, đặt câu Đảm bảo quy tắc chính tả, dùng từ, đặt câu.</p>	0,25

...Mục Tìm

CHUYÊN TRANG CỦA BÁO ĐIỆN TỬ TUỔI TRẺ ONLINE